- الشاعرة الأستاذة رولا ماجد

- دماء مورقة

- يا طفلَ غزّةَ يا حبيبي معذِرَه
  - شعراؤنا أقلامُهم مُتقهقِرَه
- كتبَتْ دماؤكَ كلَّ شيءٍ ها هنا
  - ماذا سنكتبُ والدماءُ مُسَطَّرَه
- مهما أحاولُ أن أطوفَ بفكرةٍ
  - ألقى حروفي أُغرِقَت في محبرَه

- يا طفلَ قلبي كم نزفْتَ ولم يروا
  - وأرى جراحَكَ في الوجوهِ مُصوَّرَه
- ماذا أقول الآن ما مِن مُسعفٍ
  - ينسلُّ تحت الجرح حتّى أخبِرَه
- أنّ الضمائرَ في كهوفِ سباتِها
  - والعربُ في الأقوال تُصرَفُ ثرثرَه
- أممٌ تنذِدُ والعروبةُ تدّعي
  - وطوارئ الجلساتِ منبرُ مَسخَرَه
- يا قدسُ أعرفُ أنّ حزنَكِ سابحٌ
  - في الغيمِ يمطرُ فوق أرضِكِ عنبرَه

- فدعي لسانَ الثأرِ يبحثُ عن فمي
  - لأقولَ ما قد تاهَ عنكِ وأذكرَه
- لأقولَ أنّ الريحَ تنفذُ من يدي
  - ودخانُكِ المكسوُّ نارًا مضمرَه
- يوحي لحرفي.. يدخل المعنى لكي
  - يحوي تآويلَ اللظى ويفسِّرَه

- شهداءُ غزة يرفدونَ دماءهم
  - نهرًا إلى بحرٍ يمدُّ تفجّرَه
- بدمائهم خُطّتْ أساطيرُ الوغى
  - وعيونُهم تروي جراحَ المجزَرَه
- فغدًا سينبتُ في التراب شهيدُنا
  - وتكون أرضكِ للغزاة المقبرَه
- إنّي شعرتُكِ تحتويني عزّةً
  - مزهوّةً منصورةً مستبصِرَه
- فيها اكتمالُ العينِ مع نظراتِها
  - لأراكِ فوق الغيم شمسًا نيّرَه
- فيها أوازي العمرَ في شهقاتِهِ
  - وأحسُّ أنّي أكتفيهِ لأزفرَه
- أقصى الأماني أن أراكِ حرّةً
  - وأراكِ يا أرضَ السلامِ محرَّرَه